

א מס

יום ה	יום ד	יום ג	יום ב	יום א	
נסים סמינר ב"א מרחב מסוכסך: אמנות פלסטינית ואמנות ישראלית	ש"מ / ד"ר אמה מעיין פנר ביזנטיון בארץ הקודש				8-10
נסים סמינר ב"א מרחב מסוכסך: אמנות פלסטינית ואמנות ישראלית	ש"מ / ד"ר אמה מעיין פנר הפנים הקדושות: איקונות בתקופה הביזנטית	ש"מ פרופ' עדי ארליך – פיסול הלניסטי			10-12
			מריה באמנות ימה"ב/ש"ת גיל פישהוף 2808	רון פוקס/ שו"ת סמינר מסורת ומודרניות בארכ' של המאה ה-20	12-14
שו"ת - צייר החצר במאה ה- 17: רובנס, ון דייק ו-ולאסקז/ פרופ' יוחאי רוזן		אמנות וצילום המרחב הביתי והמרחב הציבורי שו"ת / ד"ר נעמה קלורמן	מריה באמנות ימה"ב/ש"ת גיל פישהוף	רון פוקס/ שו"ת סמינר מסורת ומודרניות בארכ' של המאה ה-20	14-16
שו"ת - צייר החצר במאה ה- 17: רובנס, ון דייק ו-ולאסקז/ פרופ' יוחאי רוזן		אמנות וצילום המרחב הביתי והמרחב הציבורי שו"ת / ד"ר נעמה קלורמן סמינר ב"א – הציור ההולנדי בתור הזהב/פרופ' יוחאי רוזן			16-18
		סמינר ב"א – הציור ההולנדי בתור הזהב/פרופ' יוחאי רוזן			18-20

סמס ב

יום ה	יום ד	יום ג	יום ב	יום א	
	שו"ת / סמינר / ד"ר אמה מעיין פנר ארץ הקודש וצילום				8-10
	שו"ת / סמינר / ד"ר אמה מעיין פנר ארץ הקודש וצילום	האמנות הצלבנית/שו"ת גיל פישהוף			10-12
שיעור מתקדמים של ד"ר נעמה קלורמן מבוא להיסטוריה של הצילום		האמנות הצלבנית/שו"ת גיל פישהוף			12-14
ש"מ / הרנסנס הגרמני פרופ' יוחאי רוזן		המפלצתי הגרוטסקי והפנטסטי באמנות ימ"הב/ סמינר ב"א גיל פישהוף	סמינר פסיפסים / עדי ארליך		14-16
		המפלצתי הגרוטסקי והפנטסטי באמנות ימ"הב/ סמינר ב"א גיל פישהוף	סמינר פסיפסים / עדי ארליך		16-18
					18-20

קורס קיץ מרוכז – ש"מ – יפורסם בקרוב
שיעור על פולין – 2 ש"מ / שו"ת – יפורסם בהמשך