

סמסטר א'	יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
8-10				קורס אמנות ישראלית ותערוכות בישראל, אילנה טננבאום, 111.2989/3404	
10-12				אוצרות שנה ב' סדנה ביצירה ביקורת תערוכות (איצ'ה)	
			ש"מ אמה שנה ב', מנצרות לאסלאם, רב גוניות ורב תרבותיות בארץ הקודש בתקופה הביזנטית 111/2540/3401	ש"מ אמה, מפגשים עם ה"אחר" בימי הביניים 111.2348/3402	
12-14		סמינר ב"א יוחאי הציור ההולנדי בתור הזהב 111.3576			
				אוצרות שנה א' אירית מילר 111.4204	
				אוצרות שנה ב' סדנה ביצירה ביקורת תערוכות (איצ'ה)	
14-16		סמינר ב"א יוחאי, הציור ההולנדי בתור הזהב 111.3576		מ"א ניסים המבט הפרשני והמבט האוצרותי 111.4203	ש"מ רון ארכיטקטורה של הנצרות הקדומה וביזנטיון 111.2430/3403
				ש"מ יוחאי, הרוקוקו 111.3033/2033	
16-18		סמינר ב"א מודרני אסתר אמנות האוונגרד ברוסיה: מלביץ' וקונסטרוקטיביזם 111.3788		סמינר מ"א יוני, יצירות מפתח בתולדות האמנות 111.4603	
				סמינר ב"א אסתר, אמנות האוונגרד ברוסיה: מלביץ' וקונסטרוקטיביזם 111.3788	
18-20				סמינר מ"א יוני, יצירות מפתח בתולדות האמנות 111.4603	

סמסטר ב'	יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
8-10				מתודולוגיה למ"א סוניה 111.4101	
10-12			ש"מ רוני תורן הפוטומונטז' 111.2730 3730		
		סמינר ב"א ניסים, אמנות בעידן הגלובאלי 111.3784/4784		ש"מ יוחאי תולדות הצילום 111.2032/3032	סמינר ב"א יוון אמה, האיקונוקלזם הביזנטי: מקורות והשלכות
		ש"מ סוניה, מיתולוגיה באמנות 111.2324/3324			
12-14				יוחאי: סמינר מחקר 111.5200	סמינר ב"א יוון אמה , האיקונוקלזם הביזנטי: מקורות והשלכות 123/3140 111/3344
14-16		סמינר ב"א ניסים, אמנות בעידן הגלובאלי 111.3784/4784		סמינר מ"א ניסים פלוס תלמידי מפ"א אמנות היום 111.4706	
		סמינר ב"א סוניה, נשים באמנות יוונית 111.3376			
				סמינר ב"א סוניה, נשים באמנות יוונית 111.3376	
16-18				ש"מ אילנה וידאו אמנות וידאו 2734/4206	
				סמינר מ"א ניסים פלוס תלמידי מפ"א אמנות היום 111.4706	
18-20				ניסים מ"א שיח האמנות המודרנית, 111.4707	