

קווים מנחים להגשת הצעת מחקר לוועדת התואר השלישי

בחוג לאמנות, המדור לתולדות האמנות:

1. הצעת המחקר תיכתב בשפה העברית, אלא אם כן התלמיד קיבל אישור מהדיקן ללימודים מתקדמים להגיש את הצעת המחקר ואת עבודת הדוקטור בשפה אחרת.
 2. הצעת המחקר תוגש, לאחר קבלת אישור המנחה, אל ראש וועדת התואר השלישי בחוג בשלושה עותקים. היקף ההצעה: כעשרה עמודים, לא כולל ביבליוגרפיה.
 3. הצעת המחקר תכלול:
 - א. הצגת הנושא:
הגדרה של הנושא; תיאור הקשרו והשלכותיו;
מטרות המחקר; תרומתו לקידום הידע
 - ב. מצב הידע:
סקירה ביקורתית של הספרות הרלבנטית
 - ג. שיטת המחקר:
סקירה על הגישות התיאורטיות ושיטות המחקר הנהוגות בתחום; הצגת המתודולוגיה שנוקט המחקר המוצע
 - ד. מקורות ראשוניים:
פירוט על מקורות הידע הראשוני, כגון קורפוס עבודות, חומר ארכיוני, אוספי מוזיאונים, ועוד
 - ה. מהלך המחקר
תכנית עבודה ולוח זמנים; הוצאות הכרוכות בביצוע המחקר והשגת מימון; מבנה מוצע לעבודה (תוכן עניינים)
 - ו. ביבליוגרפיה
- סטודנט הכותב את הצעת המחקר שלו בשפה שאינה עברית יצרף תקציר בעברית בהיקף של 1-2 עמודים.

הנחיות להדפסת דף שער:

אוניברסיטת חיפה
החוג לאמנות, המדור לתולדות האמנות
וועדת התואר השלישי

שם ההצעה בעברית:

שם ההצעה באנגלית:

שם המחבר:

מנחה/ים: _____

הריני מאשר כי קראתי את הצעת המחקר והיא מוכנה לשיפוט:

חתימת המנחה:
תאריך